

ARTE<sub>2</sub>O SCUOLE

# Luca Bellanova

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Maturità classica conseguita presso il liceo classico LUCREZIO CARO, Roma.  
Laureando in Psicologia Clinica, presso il corso di laurea SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE PER L'INTERVENTO CLINICO, Facoltà di Psicologia 1, La Sapienza, con partecipazione a vari seminari sull'ART THERAPY e sulla MUSICOTERAPIA. Tra questi, seminari tenuti da Gino Stefani e Stefania Guerralisi, docenti di Semiotica presso il DAMS di Tor Vergata.

Studio privato del pianoforte classico per 8 anni con le Professoressa Giovanna Chiavassa ed Elisabetta Formichetti, quest'ultima docente di pianoforte principale presso il conservatorio Santa Cecilia in Roma.

Partecipazione a numerose MASTERCLASSES di pianoforte tenutesi all'interno del conservatorio Morlacchi di Perugia.

Frequentazione di due anni del LABORATORIO DI PRODUZIONE ED IDEAZIONE MUSICALE tenuto dal Maestro Tony Carnevale presso la scuola di musica L'OTTAVA, all'interno del quale è approfondito lo studio della composizione multimediale e non, l'orchestrazione, l'armonia, l'arrangiamento e la produzione di progetti originali.

Studio di software musicali e tecniche di registrazione midi. (Ottima padronanza di Steinberg Cubase, Nuendo e Finale)

Formazione da autodidatta in chitarra e basso moderno.  
Attualmente iscritto al Conservatorio Di Frosinone "LICINIO REFICE" presso il triennio di Pianoforte Pop. (Maestri P.Principato, S.Caturelli, S.Scatozza, E.Speranza, C.Micalizzi, S.Di Natale)

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

- esperienza di vari anni di insegnamento di pianoforte moderno presso le scuole "BEATS GENERATION" (Tivoli), "BRACELLI SOUND"(Roma) e nei licei Romani "Augusto" e "Visconti".

- direzione di un piccolo ensemble vocale (8 elementi) con relativa pianificazione di arrangiamenti polifonici presso la scuola "BRACELLI SOUND"

- esperienza come tecnico del suono ed arrangiatore presso gli studios TEMPLE OF NOISE di Roma e nel proprio studio privato:

- realizzazione di arrangiamenti e registrazioni (all'interno del proprio studio di arrangiamento "LA CATTEDRALE SOMMERSA" ) per numerose bands e cantautorittra cui Gianmarco Dottori, Vittorio Pagano, Kiss'n'drive, Theatres Des Vampires, Motherstone, Lahmia, Eli e vari altri con risultanti cd prodotti e distribuiti in tutto il mondo.

- realizzazione di numerose colonne sonore per cortometraggi, tra i quali "Fratelli" di Alessandro Fanello, "Amor Fatal" di Fabio Greco, "Voilà" di Sabika Sha Povia, "Videoblog" di Alessandro Giordani. Quest'ultimo ha partecipato con fortuna a vari concorsi nazionali ed è stato trasmesso sul canale televisivo LA 7.

- esperienza di sonorizzazione e composizione per programmi radiofonici e televisivi (Clienti: Rai, Bulgari, Newton Compton Editori, The Mood It)

- esperienza live con più di 300 concerti realizzati in tutta Italia, tra cui l'apertura del concerto di Ligabue allo stadio olimpico di Roma, concerti all'Auditorium Parco Della Musica di Roma (Sala Petrassi e Teatro Studio), Villa Ada Incontra Il Mondo etc.

Artisti: Gianmarco Dottori, Jacopo Ratini, Kiss & Drive, Fernando Alba, Cassandra De Rosa, Elisa Pezzuto ed altri

- creazione e composizione di musiche per la mostra ARCHITETTI ITALIANI DEL XX SECOLO tenutasi presso il MUAR, museo di Mosca.

- partecipazione al programma radiofonico "NOTE A MARGINE" (Nuova spazio radio) in qualità di co-autore ed esperto musicale.

- realizzazione della colonna sonora per il riadattamento italiano del film ZEITGEIST ADDENDUM ("Genius Seculi")

- Realizzazione di Arrangiamenti Orchestrali per diverse orchestre tra cui "L'Orchestra del 41° Parallelo" diretta dal Maestro Stefano Scatozza.

- Nel 2012 è direttore musicale e consulente arrangiativo a Nivelles (Belgio) nella preparazione del tour europeo del progetto Kiss & Drive.

- Nel 2014 partecipa come pianista e corista al progetto teatrale "SALOTTO BUKOWSKI" ideato da Jacopo Ratini (Teatro Lo Spazio, Emporio Letterario di Pienza, Festival Caffèina di Viterbo)

LINGUE:

INGLESE (ottima padronanza, scritto e parlato)

SOFTWARE:

STEINBERG CUBASE & NUENDO  
FINALE MAKEMUSIC